

REGULAMIN
XXXII PREZENTACJI UCZNIÓW SOM I SOA
DOLNOŚLĄSKIEGO TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO
Oleśnica 2017

1. Organizatorem Prezentacji jest Dolnośląskie Towarzystwo Muzyczne we Wrocławiu

2. Cele Prezentacji:

- prezentacja umiejętności gry na instrumentach muzycznych dzieci i młodzieży ze Społecznych Ognisk Muzycznych i Artystycznych działających przy DTM,
- promocja młodzieży szczególnie uzdolnionej muzycznie,
- propagowanie edukacji muzycznej i roli jaką odgrywa czynne uczestnictwo w kulturze w procesie wychowywania młodego pokolenia i integracji społecznej,
- szczególna dbałość o edukację muzyczną,
- prezentacja osiągnięć i wymiana doświadczeń placówek artystycznych

3. Uczestnicy Prezentacji

W Prezentacjach mogą wziąć udział uczniowie od drugich klas cyklu sześcioletniego (dział dziecięcy) oraz od pierwszych klas cyklu czteroletniego (dział młodzieżowy).

4. Termin organizacji Prezentacji

13.05.2017r (sobota) od godz. 10:00

5. Miejsce organizacji Prezentacji

Społeczne Ognisko Muzyczne w Oleśnicy

56 – 400 Oleśnica, ul. Zamkowa 4

6. Zgłoszenia:

Warunkiem przystąpienia do konkursu jest:

- przesłanie do dnia 13 kwietnia 2017 roku, wypełnionych i podpisanych, przez rodziców /opiekunów/ oraz instruktorów: **kart zgłoszeń** oraz **oświadczeń** stanowiącego załącznik do Regulaminu Prezentacji (drogą internetową na adres muzykowaniezamek@gmail.com),
- wniesienie opłaty (pkt.10b),

Druki formularzy można pobrać ze strony: www.dtm.org.pl

7. Przebieg Prezentacji

Warunkiem uczestniczenia w Prezentacjach jest przeprowadzenie eliminacji wewnątrz każdego Ogniska (w celu wybrania faktycznie najzdolniejszych uczniów).

Prosimy maksymalnie ograniczyć ilość osób biorących udział w Prezentacjach, ich liczba nie powinna przekraczać 15% liczby uczniów danego Ogniska.

Przesłuchania odbędą się w SOM w Oleśnicy.

Wykonawca może zaprezentować w konkursie jeden lub dwa utwory o łącznym czasie trwania **nie dłuższym niż 6 minut**. Utwory mają być prezentowane **z pamięci, bez powtórek**.

W przypadku śpiewu solowego dopuszcza się akompaniament w formie: półplayback, akompaniator, zespół muzyczny.

8. Kategorie

Uczestnicy zaprezentują swoje umiejętności w dwóch grupach wiekowych (dziecięcej i młodzieżowej) w kategoriach:

- a) Fortepian
- b) Keyboard
- c) Akordeon
- d) Skrzypce
- e) Gitara
- f) Gitara elektryczna
- g) Perkusja
- h) Śpiew solowy
- i) Instrumenty dęte
- j) Zespoły kameralne do czterech osób
(kategoria zostanie utworzona jeśli będzie odpowiednia ilość zgłoszeń)

9. Nagrody:

O rezultatach przesłuchań konkursu decyduje wyłącznie Komisja Konkursowa powołana przez organizatora, w której składzie znajdują się przedstawiciele DTM.

Komisja wyłoni w każdej kategorii trzech laureatów i przyzna nagrody. Wyróżnienia rozdysponowane zostaną w zależności od poziomu wykonywanych utworów i liczby zgłoszeń w poszczególnych kategoriach.

Dopuszcza się również fundowanie i przyznanie nagród przez inne osoby i instytucje, wymagane jest jednak wcześniejsze zgłoszenie i ustalenie szczegółów z organizatorem.

10. Informacje dodatkowe:

- a) Organizator udostępni na potrzeby konkursu: pianino, pianino elektroniczne, keyboard, zestaw perkusyjny oraz sprzęt nagłaśniający.
- b) Uczestnicy pokrywają koszty przejazdu
oraz **wnoszą opłatę w wysokości 10,- zł/osoba** (przelewem do dnia 13.04.2017r na konto DTM: **Bank BGŻ nr 95 2030 0045 1110 0000 0270 4210**)
tytuł wpłaty: **„imię i nazwisko – Prezentacje”**
- c) Niepełnoletniemu uczestnikowi musi towarzyszyć opiekun (rodzic lub upoważniona przez niego osoba).
- d) Osoby odpowiedzialne za przygotowanie przeglądu: dyrektor SOA we Wrocławiu Ewa Narudzka – dyrektor SOM w Oleśnicy (tel. 502 041 810)
Małgorzata Zielińska – wicedyrektor SOM w Oleśnicy (tel. 889 988 711)
Katarzyna Suchańska – instruktor śpiewu (tel. 604 178 935)

Załącznik do Regulaminu Prezentacji

.....
(imię i nazwisko uczestnika)

Oświadczenie

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych (w tym wizerunku) mojego dziecka /podopiecznego/ zawartych w Karcie Zgłoszenia do Prezentacji Społecznych Ognisk Muzycznych i Artystycznych organizowanych przez Dolnośląskie Towarzystwo Muzyczne we Wrocławiu, zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn.zm.)

.....
(miejsowość, data)

.....
.....
(podpisy rodziców /opiekunów/)